

# AVR

## Abgabenverfahren und Rechtsschutz

Bitte beachten Sie die AGB für  
Autorinnen und Autoren  
([lindeverlag.at/agb](http://lindeverlag.at/agb))  
sowie die Datenschutzerklärung  
([lindeverlag.at/datenschutz](http://lindeverlag.at/datenschutz)).



Wir freuen uns darauf, Ihren Beitrag in unserer Zeitschrift AVR – Abgabenverfahren und Rechtsschutz zu veröffentlichen. Das Herausgeberteam der AVR besteht aus:

- **Dr. Katharina Kubik**,  
Rechtsanwältin bei Freshfields Bruckhaus Deringer LLP
- **Dr. Christian Lenneis**,  
Präsident i.R. des BFG
- **StB/WP Mag. Maria Linzner-Strasser**,  
Partnerin und Leiterin GCR TARAS bei EY Österreich
- **Univ.-Prof. Dr. Claus Staringer**,  
Professor an der WU Wien und Partner bei Freshfields  
Bruckhaus Deringer LLP
- **Dr. Martin Vock, LL.M.**,  
Abteilungsleiter im BMF

## Hinweise für Autorinnen und Autoren

- Bitte beachten Sie, dass die AVR nur Beiträge veröffentlicht, die der Zeitschrift exklusiv zur Verfügung stehen.
- Übermitteln Sie Ihr Manuskript als mit der AVR-Formatvorlage erstellte Word-Datei unter Angabe von Name, Adresse und Telefonnummer an [verfahrensrecht@lindeverlag.at](mailto:verfahrensrecht@lindeverlag.at).
- Wir bitten um Zusendung einer kurzen Autorenbeschreibung (Titel, Name, Berufsbezeichnung) samt aktuellem elektronischem Foto im Format „jpg“ mit einer Mindestauflösung von 300 dpi, gegebenenfalls mit Hinweis auf den Rechteinhaber.
- Die AVR-Formatvorlage samt Kurzanleitung (Quick Manual) finden Sie unter [lindeverlag.at/autorenounge](http://lindeverlag.at/autorenounge).
- Bitte halten Sie Ihren Beitrag möglichst kompakt – er sollte 4 Druckseiten nicht übersteigen –, und beachten Sie als Richtwert, dass eine Druckseite durchschnittlich 5.300 Anschläge (inklusive Leerzeichen und Fußnoten) enthält.
- Formal gliedert sich ein Beitrag in Titel, (fakultativen) Untertitel, Vorspann (kurze Einführung in das Thema), Autorenangaben (Vor- und Zuname; akademischer Titel sowie beruflicher Tätigkeitsbereich und -ort finden sich in der Autorenbeschreibung unter dem Foto), den eigentlichen Text und „Auf den Punkt gebracht“ (kurze Zusammenfassung der wesentlichen Aussagen für den „eiligen“ Leser).
- Bitte achten Sie auf eine entsprechende Gliederung/Strukturierung Ihres Beitrags, und verwenden Sie Subüberschriften, nummeriert mit arabischen Ziffern (etwa 1., 2., 3., 3.1., 3.2., 3.2.1., 3.2.2. usw).
- Namen und Zitate im Text markieren Sie bitte kursiv (nicht fett, gesperrt oder unterstrichen).
- Datumsangaben machen Sie bitte in Ziffern, mit Punkten und Leerzeichen, wobei eine einstellige Angabe ohne Null geschrieben wird (zB 1. 1. 2022); bei Geldbeträgen steht zuerst die Zahl, dann €, der Tausenderpunkt ist zu setzen (4.000 €).
- Beachten Sie die „Abkürzungs- und Zitierregeln der österreichischen Rechtssprache und europarechtlicher Rechtsquellen (AZR)“. Hervorzuheben ist, dass die Abkürzungen ohne Punkte vorzunehmen sind (Art, Abs, zB, etc, usw).
- Beim – nach Möglichkeit sparsamen – Einsatz von Fußnoten achten Sie bitte darauf, dass das Fußnotenzeichen im Text am Ende des Satzes nach dem Satzzeichen zu setzen ist, es sei denn, die Fußnotenangabe bezieht sich ausschließlich auf das davorstehende Wort. Fußnoten beginnen in Großschreibung und enden mit einem Punkt. Bitte führen Sie bei Erstziten den ganzen Buch- oder Beitragstitel, bei Büchern die Auflage (durch eine hochgestellte Zahl) ebenso wie das Erscheinungsjahr, nicht aber den Verlag an. Markieren Sie Autoren- bzw Herausgebernamen generell kursiv. Bitte zitieren Sie das bereits vollständig angeführte Werk ab dem zweiten Zitat nur noch abgekürzt, etwa nach folgendem Muster:

*Staringer*, Rechtsschutz bei Widerruf der Spendenbegünstigung, AVR 2024, 6 (8).  
Zweitizat: *Staringer*, AVR 2024, 6 (8).  
Siehe *Ritz/Koran*, BAO<sup>7</sup> (2021) § 1 Rz 5.  
Zweitizat: *Ritz/Koran*, BAO<sup>7</sup>, § 1 Rz 5.

- Vor Drucklegung erhalten Sie noch einmal Korrekturfahnen zugesandt. Die Letztkorrektur sollte sich auf das unbedingt Notwendige beschränken. Bitte beachten Sie den zeitlichen Rahmen für die Vornahme Ihrer Korrekturen.