

VORWORT

Gehören Sie auch zu den Menschen, die es schwierig finden, vor einer Gruppe zu sprechen? Wissen Sie auf einmal nicht mehr, wie Sie Ihre Hände halten sollen, sobald Sie präsentieren? Oder bereitet Ihnen schon der Gedanke an Ihren Auftritt mit PowerPoint-Charts Unbehagen? Willkommen im Club. Den meisten von uns fällt es schwer, (sich) ganz natürlich und souverän zu präsentieren. Dabei ist jeder fähig, sich und sein Anliegen mit den natürlichen Ausdrucksmitteln von Körper und Sprache zu vermitteln.

Erinnerungen an und Feedback zu Referaten in Schule oder Universität, Erfolgserlebnisse oder Misserfolge bei Projektvorstellungen im Meeting oder in PowerPoint-Präsentationen haben Ihr Bild und Ihre Meinung von sich selbst als Präsentator geprägt. Und Sie haben gesehen, wie andere sich und ihre Sache scheinbar perfekt darstellen. So haben Sie gelernt, wie Sie auftreten und präsentieren sollten, um bei anderen gut anzukommen. Vergessen Sie das.

In diesem Buch geht um das „Entlernen“ all jener Gebrauchsanweisungen und Vorstellungen, wie „man“ präsentieren muss, um erfolgreich zu sein. Jede Anleitung, die vorschreibt, wie ein Präsentator zu sein, aufzutreten und zu sprechen hat, zwingt diesen in ein Korsett. Je stärker aber Sie eine Rolle spielen oder fremden Konzepten folgen, desto weniger authentisch werden Sie wirken. Aufgesetzte Professionalität wird Ihre Zuhörer nicht wirklich überzeugen.

Vor Ihnen liegt kein wissenschaftliches Sachbuch, sondern ein Ratgeber, der Sie wie ein guter Freund an die Hand nimmt und Sie daran erinnert, was tatsächlich in Ihnen steckt. Er dient dazu, Ihnen eine neue Sicht auf sich selbst und die natürliche Kunst des Präsentierens aufzuzeigen und infolge dessen das Vertrauen in Sie selbst und in Ihre Ausdrucksmittel zu stärken. Über diesen Selbsta Ausdruck sprechen wir; auch darüber, was ihn verhindert. Ich werde Ihnen zeigen, dass alle Techniken und Instrumente, die Sie für einen souveränen Ausdruck benötigen, längst Teil Ihres Repertoires sind. Sie benötigen nur die eigene Erlaubnis, diese in Präsentationen einzusetzen. Wenn Sie nicht mehr „Man tut das“ in Präsentationen spielen, sondern Sie selbst – authentisch und präsent – sind, dann entfaltet sich Ihre natürliche

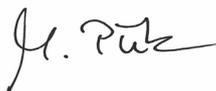
Auftrittskompetenz. Diese haben Sie schon unzählige Male bewiesen, wenn Sie anderen souverän und lebendig erzählt haben, was Sie zu sagen hatten.

Ein weiterer Schwerpunkt ist der strategisch sinnvolle Einsatz von PowerPoint-Charts. Sie werden erkennen, wie Sie sich dieses Werkzeug wahrhaft zunutze machen. Fast alle Präsentationen, die ich bisher gesehen habe – durch alle Branchen hinweg –, konnten mit wenigen Handgriffen verbessert werden. Dieses Wissen möchte ich mit Ihnen teilen. Der richtige Einsatz von Charts dient Ihnen als Präsentator und macht es wesentlich leichter, Ihren Inhalt gut zu vermitteln.

Mit konkreten Techniken und Tipps möchte ich Sie zudem im souveränen Umgang mit Fragen oder Störungen während Ihres Vortrags – wenn Ihr Monolog zum Dialog wird – unterstützen. Auch das Thema Lampenfieber und seine wahren Ursachen untersuchen wir gemeinsam und Sie finden alltagserprobte Methoden, um der übermäßigen Nervosität besser Herr zu werden. Als Besonderheit gibt es dann zum Schluss alle Tipps und Techniken in alphabetischer Reihenfolge zur Erinnerung. So haben Sie Gelegenheit, sich Ihre Präsentationsmittel immer wieder zu vergegenwärtigen.

Die beiliegende DVD „verbildlicht“ viele Übungen und Tipps aus diesem Buch und soll Ihnen ein Gefühl für deren Umsetzung geben.

Jeder kann präsentieren. Dessen bin ich mir sicher und bisher hat mich noch niemand vom Gegenteil überzeugen können. Lassen Sie sich inspirieren und sehen Sie selbst, dass alles, was Sie für eine gute Präsentation benötigen, in Ihnen liegt.



P.S. Ich möchte Sie in einen Dialog einladen und freue mich über Ihre Anregungen, Fragen und Feedback unter www.be-comm.de/buch.